



Antje Borrmann, Doreen Mölders,
Sabine Wolfram (Hrsg.)

Konsum und Gestalt

Leben und Werk
von Salman Schocken und Erich Mendelsohn
vor 1933 und im Exil

392 Seiten, 24,3 x 16,7 cm

brochiert (Berlin 2016)

Sprachen: Englisch, Deutsch

Printed in Germany

ISBN-10: 3955651452

ISBN-13: 978-3955651459

29,00 €

Im Zentrum des Sammelbandes stehen zwei bedeutende Akteure deutsch-jüdischen Lebens: Salman Schocken als Kaufhausunternehmer, Verleger sowie Förderer jüdischer Kultur und Erich Mendelsohn als begnadeter Architekt der Moderne. Die Beiträge der Autorinnen und Autoren aus dem In- und Ausland – u.a. der Geschichte, Literaturwissenschaft, Germanistik und Architekturgeschichte – bieten biografische Details einerseits und Einblicke in die Gesellschafts- und Kulturarbeit der Protagonisten als Juden, Intellektuelle und Visionäre andererseits. Durch die Herstellung von Referenzen zu den zeithistorischen Diskursen werden den biographischen Daten die notwendigen kulturhistorischen Konturen verliehen.

© Hentrich und Hentrich Verlag Berlin (Dezember 2016)

Erhältlich im Museumshop des smac | Stefan-Heym-Platz 1 | 09111 Chemnitz | Germany

Bestellung unter info@smac.sachsen.de