

## Medieninformation

Chemnitz, 13.04.2017

### Panasiatische Clubnacht „a wie apéritif #4“

Im vierten Jahr seines Bestehens stellt das Archäologiemuseum smac – Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz – die jährlich wiederkehrende Clubnacht „a wie apéritif“ unter das Motto der aktuellen Ausstellung „Schätze der Archäologie Vietnams“. Eingeladen sind Künstler, die sich in ihrer Musik mit dem asiatischen Kontinent auseinandersetzen.

Kulturen entdecken  
Geschichte verstehen  
[www.smac.sachsen.de](http://www.smac.sachsen.de)

Direktorin  
Dr. Sabine Wolfram

Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit  
Jutta Boehme

Stefan-Heym-Platz 1  
09111 Chemnitz

<b>Termin</b>	Samstag, 22.04.2017   Einlass ab 19.00 Uhr
<b>Ort</b>	Foyer des smac smac   Stefan-Heym-Platz 1   09111 Chemnitz
<b>Eintritt</b>	10 €   ermäßigt 7 €, inkl. Ausstellung „Schätze der Archäologie Vietnams“ bis 22 Uhr sowie inkl. Führung um 20.00 und 21.00 Uhr
<b>Künstler</b>	Ashraf Sharif Khan & Viktor Marek (Golden Pudel / Hamburg) Kink Gong (Berlin) Phuong-Dan (Golden Pudel / Hamburg) Felde & begabte Freunde (DJ-Support, Chemnitz) Autolum & Aero (Visuals, Chemnitz)

tel +49 371. 911 999 - 65  
fax +49 371. 911 999 - 99  
mobil +49 172. 89 77 050

e-mail  
[jutta.boehme@lfa.sachsen.de](mailto:jutta.boehme@lfa.sachsen.de)  
[presse@smac.sachsen.de](mailto:presse@smac.sachsen.de)

Das smac ist eine Einrichtung  
des Staatbetriebs Landesamt  
für Archäologie Sachsen.  
Zur Wetterwarte 7 | 01109 Dresden  
[www.lfa.sachsen.de](http://www.lfa.sachsen.de)

- live -

**ASK VM aka ASHRAF SHARIF KHAN & VIKTOR MAREK** (Golden Pudel / Hamburg)

Der eine sieht aus wie ein Sizilianer, trinkt 20 Espresso am Tag und führt ein rastloses Leben zwischen dem Golden Pudel Club und gefühlten zehn Bands. Als „Madlib von der Waterkant“ gefeiert, blubbern aus Viktor Mareks elektronischer Schaltzentrale rhythmisierte und gedehnte Geräusche des Alltags. Der andere ist indischer Sohn eines pakistanischen Sitarmeisters und jetzt selber einer. Ashraf Sharif Khan

spielt Ragas weltweit und ist nur durch Zufall in Hamburg gelandet, wo es ihm die Clubmusik angetan hat.

Viktor Marek und Ashraf Sharif Khan - heraus kommt etwas Eigenes und gleichzeitig etwas Gemeinsames. Auf jeden Fall etwas, das man gehört haben muss.

- live -

**KINK GONG** (Berlin)

Der Franzose Laurent Jeanneau sammelt auf seinen Reisen Aufnahmen von Volksmusik ethnischer Minderheiten. Auf seinen Südostasien-Exkursionen war auch Vietnam eine Quelle. Zusammen mit anderen field recordings verändert er die originale Musik und komponiert sie in seinem Verständnis neu - elektronische Klangcollagen, die den Zuhörer in unbekannte Welten entführen.

- dj -

**PHUONG-DAN** (Golden Pudel / Hamburg)

Dan ist ein aus Vietnam stammender international gebuchter Dj/Selector. Er ist Resident im Hamburger Golden Pudel Club. Als echter Geheimtipp bespielt er inzwischen die angesagtesten Clubs und Festivals. Im smac präsentiert er eine Mischung aus Clubmusik mit Querverweisen aus Vietnam.

**Veranstaltung „a wie apéritif“**

Die jährlich stattfindende Clubnacht steht für eine andere Wahrnehmung des smac und seiner Ausstellungen. Musik und Multimediakunst legen Schalter um, die es uns ermöglichen, Kultur mit mehr als nur mit dem Verstand zu entdecken.